

Số: _ _ /QC-PTTH

Đồng Tháp, ngày tháng 7 năm 2024

QUY CHẾ VÀ THỂ LỆ GAMESHOW TÀI TỬ MIỆT VƯỜN NĂM 2024 - PHIÊN BẢN SONG CA

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

Sân chơi Tài tử miệt vườn phiên bản song ca nhằm góp phần duy trì và thúc đẩy phong trào đờn ca tài tử, ca cổ, cải lương vốn rất được yêu thích ở Nam bộ.

Tiêu chí của sân chơi là phát hiện những tài tử có giọng ca thực sự thuyết phục về chuyên môn, nghệ thuật và phong cách biểu diễn trên sân khấu.

II. THỂ LOẠI, HÌNH THỨC THI

1. **Thể loại:** Gameshow thi hát ở loại hình nghệ thuật tài tử, cải lương.

2. **Hình thức:** Song ca.

Ghi chú: Tại các vòng thi, mỗi cặp thí sinh đăng ký bài hát được phép lưu hành của các cơ quan có thẩm quyền, kể cả bài hát nước ngoài dịch lời Việt.

III. THÔNG TIN CHƯƠNG TRÌNH

1. **Kết cấu chương trình:** Tài tử miệt vườn năm 2024 - Phiên bản Song ca, chia thành 05 vòng thi, với 15 tập. Cụ thể như sau:

VÒNG 1: KHỞI ĐỘNG

- Các thí sinh thi Vọng cổ hoặc Bài bản tổ. Các cặp thí sinh chọn ca 02 câu vọng cổ hoặc không quá 02 lớp trong số các Bài bản tổ (khuyến khích chọn 03 Nam - 06 Bắc)

- Kết quả: 18 cặp có số điểm từ Ban Giám khảo (lần lượt từ cao đến thấp) được vào Vòng CÁT CÁNH.

- Vòng Khởi động tại Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đồng Tháp dự kiến diễn ra trong 02 ngày, vừa casting, vừa ghi hình.

- Kết quả sẽ được công bố trên trang web và fanpage chính thức của chương trình trong vòng 07 ngày làm việc sau khi kết thúc vòng KHỞI ĐỘNG.

VÒNG 2: CÁT CÁNH

- Số lượng: 18 cặp thí sinh bốc thăm vào 03 đêm thi tương ứng 03 tập phát sóng. Mỗi tập sẽ có 06 cặp dự thi.

- Hình thức thi: Mỗi tập, các cặp thí sinh dự thi bài Vọng cổ tương ứng một chủ đề: *ca ngợi quê hương, tình yêu đôi lứa, chuyện dân gian*. Mỗi bài vọng cổ từ 7 đến 9 phút, do thí sinh chọn và thông qua Ban Tổ chức, Ban cố vấn.

Mỗi tập, Ban Giám khảo sẽ chấm điểm độc lập, công bố tại chỗ điểm của 02 Giám khảo, giữ lại điểm của Giám khảo còn lại.

- Kết quả: Kết thúc vòng CÁT CÁNH sẽ chọn 12 cặp thí sinh được vào Vòng TĂNG TỐC.

VÒNG 3: TĂNG TỐC

- Số lượng: 12 cặp được chia ra 03 đêm thi, với 03 tập phát sóng (mỗi tập sẽ có 04 cặp dự thi).

- Hình thức thi: Các cặp thí sinh thi diễn Ca cảnh cải lương với thời lượng 10 phút/01 tiết mục, có trợ diễn do Ban Tổ chức bố trí phù hợp. Ca cảnh cải lương do thí sinh chọn và thông qua Ban Tổ chức, Ban Cố vấn.

- Mỗi tập, Ban Giám khảo sẽ chấm điểm riêng cho từng thí sinh trong mỗi cặp, công bố tại chỗ điểm của 02 Giám khảo, giữ lại điểm của Giám khảo còn lại.

- Kết quả: Kết thúc vòng TĂNG TỐC, Ban Tổ chức sẽ chọn ra 09 cặp thí sinh được vào Vòng BẢN LĨNH.

VÒNG 4: BẢN LĨNH

- Số lượng: 09 cặp thí sinh.

- Hình thức thi: Các cặp thí sinh thi diễn trích đoạn Tuồng cổ với thời lượng không quá 20 phút, với sự hỗ trợ của nghệ sĩ và Tài tử các mùa trước do Ban Tổ chức bố trí. Tuồng cổ do Ban Tổ chức, Ban cố vấn chọn cho từng cặp thí sinh.

- Kết quả: Kết thúc vòng BẢN LĨNH, Ban Tổ chức sẽ chọn 04 cặp vào vòng ĐĂNG QUANG. Trong đó, có thể có 1 cặp thí sinh sẽ được chọn qua phần thi Lợi ngược dòng (Ghi chú: do Ban Tổ chức quyết định).

VÒNG 5: ĐĂNG QUANG

- Số lượng: 04 cặp thí sinh bốc thăm thứ tự dự thi.

- Hình thức thi: gồm 02 phần như sau:

+ Phần thi 01: Ca - Diễn trích đoạn Cải lương tự chọn với sự hỗ trợ của các Nghệ sĩ nổi tiếng.

+ Phần thi 02: Thử thách đặc biệt từ Ban Tổ chức.

- Ban Tổ chức công bố điểm và chọn ra cặp thí sinh ĐĂNG QUANG trong đêm Chung kết và danh hiệu khác. Bao gồm: 01 Giải Quán quân; 01 Giải Á quân; 02 Giải Ba và một số Giải phụ khác do Ban Tổ chức quyết định.

2. Thang điểm: Thang điểm trong tất cả các vòng thi là thang điểm 10, lấy số lẻ là 0,25 (không làm tròn).

3. Cơ cấu giải thưởng:

- Một Giải Nhất (Quán quân): 100.000.000 đồng.

- Một Giải Nhì (Á quân): 60.000.0000 đồng.

- Hai Giải Ba: Mỗi giải 30.000.000 đồng.

- Các giải phụ khác do Ban Tổ chức quyết định (nếu có).

4. Khách mời: Ban Giám khảo, Cố vấn, đạo diễn, Dẫn chương trình là những nghệ sĩ nổi tiếng và có uy tín.

IV. ĐIỀU KIỆN THAM DỰ

1. Người tham gia phải đáp ứng được các điều kiện dưới đây:

- Là công dân có quốc tịch Việt Nam, hoặc công dân gốc Việt mang Quốc tịch nước ngoài đang sinh sống trong nước, có đam mê, yêu thích bộ môn đàn ca tài tử, cải lương.

- Thí sinh phải là người không nằm trong đối tượng điều tra của cơ quan bảo vệ pháp luật, có đạo đức và lối sống lành mạnh và phải chịu trách nhiệm về những khai báo của mình trên mẫu hồ sơ có sẵn của Ban Tổ chức.

- Thí sinh không phải là người biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp, chưa từng đạt giải trong các sân chơi ca cổ, cải lương cấp khu vực trở lên. Thí sinh đạt các Giải Nhất, Nhì và Ba của Tài tử miệt vườn các mùa trước không được tham gia.

- Thí sinh khi đăng ký phải có đủ 02 (hai) người đứng với tiêu chí song ca của Gameshow Tài tử miệt vườn năm 2024 – Phiên bản song ca đã đề ra.

- Thí sinh không được tham gia song song các cuộc thi, gameshow tài tử, cải lương do các đơn vị truyền thông khác tổ chức.

2. Cách thức đăng ký:

- Thí sinh nhận hồ sơ trực tiếp tại Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đồng Tháp. Địa chỉ: số 16, đường Trần Phú, Phường 1, TP.Cao Lãnh, tỉnh Đồng Tháp.

- Hoặc đăng nhập website: www.thdt.vn

- Hoặc Fanpage: www.facebook.com/taitumietvuonthdt để tải mẫu đơn đăng ký tham gia chương trình.

- Hồ sơ đăng ký gồm:

+ Phiếu đăng ký tham gia chương trình.

+ 02 ảnh 4x6 (ảnh thẻ nền xanh).

- Hồ sơ gửi về: Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đồng Tháp. Ngoài bì thư ghi rõ: Đăng ký tham gia chương trình “Tài tử miệt vườn năm 2024 – Phiên bản song ca”.

- Riêng đối với những thí sinh ở xa, nộp trực tiếp trong ngày thi đầu tiên của vòng sơ tuyển.

- Hạn chót nộp hồ sơ: từ ngày thông báo đến hết ngày 31/8/2024.

- Mọi chi tiết, thí sinh tham khảo tại Fanpage chính thức của chương trình: www.facebook.com/taitumietvuonthdt hoặc đường dây nóng chương trình: 02773.854.364 hoặc 02778.519.200 (trong giờ hành chính) để đăng ký dự thi và được tư vấn.

- Tất cả thông tin đăng ký phải đảm bảo tính xác thực và người đăng ký thông tin phải chịu hoàn toàn trách nhiệm trong trường hợp có khiếu nại về thông tin đăng ký.

* Lưu ý: Ban Tổ chức sẽ không trả lại hồ sơ đã nộp.

V. THỜI GIAN, ĐỊA ĐIỂM TỔ CHỨC VÒNG KHỞI ĐỘNG

- Thời gian: Vòng sơ tuyển và khởi động diễn ra 02 ngày: ngày 15 và 16/9/2024 (Chủ Nhật và thứ Hai). Thí sinh có mặt lúc 7g00.

Lưu ý: Trang phục thí sinh đẹp, lịch sự, phù hợp với bài hát; thí sinh tự trang điểm (nếu có).

- Địa điểm: tại Phim trường Đài Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đồng Tháp. Địa chỉ: số 16, đường Trần Phú, Phường 1, TP. Cao Lãnh, tỉnh Đồng Tháp.

- Thời gian và địa điểm các vòng thi sau, Ban Tổ chức sẽ thông báo cụ thể cho thí sinh trước mỗi vòng thi.

VII. QUY CHẾ CHUNG

1. Thí sinh phải tuân thủ các yêu cầu về tổ chức và chuyên môn do Ban Tổ chức quy định. Trước khi dự thi, các thí sinh cần nghiên cứu kỹ quy chế và các quy định của Ban Tổ chức. Sự có mặt của thí sinh trong sân chơi coi như đương nhiên đồng ý chấp nhận, cam kết thực hiện các quy định, quyết định, quy chế của Ban Tổ chức.

2. Thí sinh phải tuyệt đối tuân thủ nội quy, quy chế, lịch làm việc do Ban Tổ chức quy định, trong trường hợp vi phạm những quy định trong quy chế này, thí sinh sẽ bị loại không được phép tham gia tiếp tục. Ngoài ra, thí sinh phải tuân thủ các quy định sau:

- Phục trang: Trong khi tham dự sân chơi, thí sinh không được mặc trang phục hở hang, trái với thuần phong mỹ tục; không sử dụng trang phục có in ấn logo hoặc các thương hiệu sản phẩm hoặc in chữ nước ngoài. Ban Tổ chức khuyến khích thí sinh trang bị trang phục phù hợp với tiết mục biểu diễn của mình. Tùy theo yêu cầu mỗi vòng thi, Ban Tổ chức sẽ tư vấn hoặc hỗ trợ trang phục cho thí sinh (khi có yêu cầu). Về vấn đề trang phục, Ban Tổ chức có quyền yêu cầu thí sinh thay đổi khi xét thấy không phù hợp.

- Hóa trang: Ban Tổ chức khuyến khích thí sinh tự hóa trang nếu có điều kiện hoặc Ban Tổ chức sẽ hỗ trợ khâu hóa trang cho các thí sinh tùy theo yêu cầu mỗi vòng thi. Tùy tính chất mỗi vòng thi, Ban Tổ chức sẽ đề nghị thí sinh hóa trang theo yêu cầu nghệ thuật.

- Trong các phần thi, Ban Tổ chức sẽ hỗ trợ địa điểm tập dợt, âm nhạc, người dàn dựng. Thí sinh cần tuân thủ lịch tập, dàn dựng từ phía Ban Tổ chức.

3. Thí sinh không sử dụng các nhạc cụ riêng hoặc yêu cầu các nhạc cụ chuyên biệt, hay sử dụng ban nhạc riêng vì lý do cá nhân, trường hợp đặc biệt sẽ có sự xem xét của Ban Tổ chức. Nhạc do Ban Tổ chức chuẩn bị trong tất cả các vòng thi.

4. Tất cả các thí sinh tham gia sân chơi phải tuân thủ quy định và chịu sự điều động của Ban Tổ chức mà không được yêu cầu thù lao bồi dưỡng hoặc bất cứ điều kiện vật chất nào. Những trường hợp cụ thể, đặc biệt do Ban Tổ chức xem xét, quyết định.

5. Ban Tổ chức có quyền loại thí sinh vì bất cứ lý do gì mà theo Ban Tổ chức là không đảm bảo các yêu cầu về chuyên môn, hoặc do thí sinh có những hành vi, phát ngôn hay có những vấn đề cá nhân về đạo đức, lối sống làm ảnh

hưởng, phương hại đến uy tín của cuộc thi, của Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh Đồng Tháp và của những thành viên tham gia cuộc thi. Ban Tổ chức cũng có quyền thay đổi về quy trình hoặc quy định để phù hợp với diễn biến thực tế của cuộc thi.

6. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm về các thiệt hại vật chất cá nhân của các thí sinh và các thành phần tham dự cuộc thi.

7. Ban Tổ chức không giải quyết các khiếu nại, khiếu kiện (của thí sinh và bất cứ cá nhân, tổ chức nào) về kết quả chuyên môn hoặc những vấn đề cá nhân phát sinh.

8. Những thí sinh được vào vòng chung kết mà tự ý bỏ thi không có lý do chính đáng sẽ phải bồi thường về thiệt hại vật chất. Trường hợp có lý do đặc biệt sẽ được Ban Tổ chức xem xét.

9. Ban Tổ chức được toàn quyền sử dụng các tiết mục cũng như hình ảnh của các thí sinh tham gia nhằm mục đích truyền thông cho chương trình.

10. Thí sinh tham gia cuộc thi phải hợp tác vô điều kiện với Ban Tổ chức trong dàn dựng, ghi hình ngoại cảnh, làm phóng sự ngắn khi có yêu cầu nhằm tăng tính hấp dẫn, tăng kịch tính và phong phú nội dung cho mỗi vòng thi.

11. Chi phí ăn, ở, đi lại khi tham gia tập dợt và dự thi, thí sinh tự thu xếp chi phí. Trong những trường hợp đặc biệt, Ban Tổ chức sẽ xem xét giải quyết hỗ trợ tùy tình hình thực tế.

12. Ban Giám khảo là người đưa ra quyết định cuối cùng về điểm số, căn cứ vào đó, Ban Tổ chức sẽ quyết định các thí sinh được vào vòng tiếp theo và trao giải thưởng cho thí sinh.

13. Ban Tổ chức có quyền thay đổi thành viên Ban Giám khảo trong các trường hợp mà Ban Tổ chức xét thấy là cần thiết hoặc các tình huống phát sinh ngoài ý muốn./.

Nơi nhận:

- Ban Tổ chức TTMV;
- Ban Giám khảo, Đạo diễn TTMV;
- Các Phòng chuyên môn;
- Thí sinh;
- Lưu: VT, SXCT.

**KT. GIÁM ĐỐC
PHÓ GIÁM ĐỐC**

Ngô Thị Ngọc Hạnh